



# voyages et culture

voyage privé «inspirations»

# Inde



## Temples et parcs nationaux le long du Gange

Considéré comme le plus sacré des fleuves sacrés, le Gange est vénéré à juste titre comme l'artère vitale de l'Inde. La fertile «Ganga Mata (mère)» et ses affluents ont apporté la prospérité et ont permis aux civilisations de s'épanouir le long de ses rives. De nombreux forts, palais et le mausolée du Taj Mahal donnent sur des eaux qui se jettent, à plusieurs milliers de kilomètres de là, dans le golfe du Bengale en serpentant à travers des forêts de mangroves vers le plus grand delta fluvial du monde.

Depuis les centres légendaires des empereurs moghols à Delhi, Agra et Fatehpur Sikri, ce voyage vous mènera jusqu'au delta du Gange. En chemin, vous rencontrerez des cours princières pittoresques à Gwalior, des fresques raffinées dans les temples et mausolées d'Orchha et des sculptures sensuelles à Khajuraho. Vous découvrirez une nature luxuriante dans le parc national de Bandhavgarh où vous aurez peut-être la chance d'apercevoir un tigre. À Varanasi (Bénarès), la ville sainte au bord du Gange, vous écouterez des épopées historiques et vous vous laisserez toucher par la dévotion des pèlerins. Pour terminer en beauté, vous glisserez en bateau sur les voies navigables du parc national des Sundarbans à travers les deltas du Gange et du Brahmapoutre, à la recherche d'animaux rares.



Prix indicatifs par personne en CHF	Hôtels de catégorie moyenne	Hôtels de catégorie supérieure
Dès 2 participants	3'100	3'930
Dès 6 participants	2'100	2'500
Prestations	- Vols domestiques Khajuraho-Varanasi-Kolkata en classe économique, taxes - Transferts et transports en voiture ou minibus privé avec chauffeur parlant anglais - Bateau dans le parc national des Sundarbans - Logement en chambre double avec petit déjeuner - Demi-pension dans les parcs nationaux - Documentation de voyage - En groupe privé dès 6 personnes: séance d'information	
Option	Programme de visites en voiture ou minibus privé avec chauffeur et guides, entrées aux sites et déjeuners. Supplément par personne: 1'420 (si 2 participants) 800 (si 6 participants)	
Remarques	Prix août 2024. Non inclus: visa, vols internationaux, repas non-mentionnés ci-dessus, supplément haute saison. Intéressé par un autre itinéraire? Nous vous conseillons volontiers pour la réalisation de votre projet de voyage personnalisé.	

### Itinéraire

- J. 1: Arrivée à Delhi
- J. 2: Delhi
- J. 3: Delhi 🚗 Agra
- J. 4: Agra 🚗 Gwalior
- J. 5: Gwalior 🚗 Orchha
- J. 6: Orchha 🚗 Khajuraho
- J. 7: Khajuraho
- J. 8: Khajuraho 🚗 PN Bandhavgarh
- J. 9: PN Bandhavgarh
- J. 10: PN Bandhavgarh 🚗 + ✈️ Varanasi
- J. 11: Varanasi
- J. 12: Varanasi ✈️ Kolkata
- J. 13: Kolkata
- J. 14: Kolkata 🚗 PN Sundarbans
- J. 15: PN Sundarbans
- J. 16: PN Sundarbans 🚗 Kolkata

**16 jours / 15 nuits**  
**Dates à choix**

**VOYAGES ET CULTURE CVC SA**

Rue de Bourg 10 - 1003 Lausanne - Tél. 021 312 37 41  
 info@voyages-et-culture.ch - www.voyages-et-culture.ch

# TEMPLES ET PARCS NATIONAUX LE LONG DU GANGE

## Programme

<b>Jour 1</b>	<b>Arrivée à Delhi. Transfert à l'hôtel, 2 nuits</b>	<b>Hôtel 3* ou 4*</b>
Jour 2	Depuis le IV <sup>e</sup> siècle, ce ne sont pas moins de douze villes qui se sont succédé à l'emplacement de l'actuelle <b>Delhi</b> . La richesse de son héritage culturel est facilement accessible aux visiteurs, pour autant que ceux-ci réussissent à se frayer un chemin à travers les embouteillages et le trafic, souvent chaotique. À eux seuls, les monuments les plus importants de Delhi, tels le minaret de Qutab (érigé en 1193), le tombeau de Humayun (précurseur du Taj Mahal, achevé en 1573), le fort Rouge (1639), <i>India Gate</i> (érigé en mémoire des Indiens morts pendant la première guerre mondiale) et Raj Ghat (dédié au Mahatma Gandhi), offrent un excellent condensé des grands chapitres de l'histoire indienne: la conquête musulmane, la période moghole, les Indes britanniques et l'Indépendance de la République. L'effervescence du bazar de l'ancienne Delhi, l'animation des ruelles encombrées par les colporteurs, les animaux et les taxi-scooters pétaradants, l'odeur des fruits mûrs, le parfum des fleurs de jasmin dans les cheveux des femmes, le chic somptueux des magasins de soie, des orfèvres et des boutiques climatisées des hôtels de luxe autour de <i>Connaught Circus</i> viendront s'ajouter au bouquet de vos premières impressions, nécessairement fortes, de la capitale de l'Inde.	
<b>Jour 3</b>	<b>Voiture Delhi – Agra, 1 nuit</b>	<b>Hôtel 3* ou 4*</b>
	Rivale de Delhi à la tête de l'Empire moghol, <b>Agra</b> était l'une des principales cités de cette dynastie exceptionnelle qui a régné sur la plus grande partie de l'Inde du Nord et du Pakistan entre 1526 et 1858. Est-il nécessaire de mentionner l'œuvre la plus célèbre de cette dynastie, pour qui la passion de l'architecture semblait être presque aussi forte que la conquête militaire et le pouvoir politique? Le Taj Mahal est probablement le monument le plus photographié au monde, mais on raconte qu'il faut le visiter plusieurs fois pour en découvrir le charme subtil. Mais n'allez surtout pas, pour l'amour de la beauté, manquer de vous rendre également à Fatehpur Sikri, la ville conçue par Akbar, le plus grands des Grands Moghols, et d'admirer Itimad-ud-Daulah, un petit bijou architectural d'une rare perfection.	
<b>Jour 4</b>	<b>Voiture Agra – Gwalior, 1 nuit</b>	<b>Hôtel 3*</b>
	Bien que située dans l'actuel Madhya Pradesh, <b>Gwalior</b> appartient toute entière à la saga de la chevalerie rajpoute. Par sa citadelle tout d'abord, perchée sur un long éperon rocheux de près de trois kilomètres et défendue par de formidables murailles. Par ses palais ensuite, abrités derrière les hauts murs ou édifiés dans la plaine. Gwalior ne résonna pas seulement du cliquetis des armes; on y entendit aussi les plus subtiles musiques. Tansen, le chanteur préféré de l'empereur Akbar, était originaire de la ville et les jeunes chanteurs continuent à venir se recueillir sur sa tombe dans l'espoir d'acquiescer un peu de son talent.	
<b>Jour 5</b>	<b>Voiture Gwalior – Orchha, 1 nuit</b>	<b>Hôtel 3*</b>
	Le roi du clan des Bundelas, Raja Rudra Pratap (1501-31), avait choisi un site facile à défendre pour établir sa nouvelle capitale: <b>Orchha</b> est perchée sur un îlot de pierres et dans un coude de la rivière Betwa, qui est presque toujours à sec, sauf en période de mousson. Comme autrefois, c'est par un pont de pierres que vous accéderez à l'ancien fort, qui a été transformé en hôtel. Un endroit idyllique pour contempler, surtout par une chaude nuit de pleine lune, les ombres majestueuses des anciens palais que vous aurez visités durant la journée: le Jehangir Mahal, qui réunit les styles architecturaux hindou et musulman, le Ram Mandir, dédié au dieu Rama et le temple de Lakshminarayan, la déesse de la fortune, ainsi que les mystérieuses silhouettes des <i>chattris</i> , ces cénotaphes royaux qui semblent jaillir de terre comme des bornes surmontées de gracieux parasols.	
<b>Jour 6</b>	<b>Voiture Orchha – Khajuraho, 2 nuits</b>	<b>Hôtel 4*</b>
Jour 7	À <b>Khajuraho</b> , vous verrez les exemples les plus aboutis de l'architecture classique du nord de l'Inde. La réalisation des innombrables sculptures que vous pourrez admirer dans cet extraordinaire ensemble d'architecture sacrée, d'une finesse remarquable, remonte au X <sup>e</sup> siècle. Vous découvrirez un monde de danseuses, de courtisanes, et de rois richement parés. Les dieux de l'hindouisme sont presque toujours représentés comme des personnages jeunes, aux corps bien en chair et aux visages souriants, comme pour exprimer la plénitude et la joie de vivre. Quant au désir de la connaissance, de la recherche de la sagesse et de l'extase qu'éprouve l'âme individuelle lors de son union spirituelle avec le divin, existe-t-il une manière plus séduisante de la représenter que par l'étreinte amoureuse d'un beau couple?	
<b>Jour 8</b>	<b>Voiture Khajuraho – PN Bandhavgarh, 2 nuits</b>	<b>Lodge</b>
Jour 9	Situé dans l'État indien central du Madhya Pradesh, le parc national de <b>Bandhavgarh</b> est une célèbre réserve naturelle de tigres. Blotti contre les pittoresques monts Vindhya et Satpura, c'est l'un des plus beaux parcs nationaux d'Inde. Les paysages spectaculaires sont constitués de forêts tropicales et de monts rocheux escarpés avec des herbages dans les plaines en contrebas. Un fort vieux de 2'000 ans, une statue de Vishnu du X <sup>e</sup> siècle et la jungle très dense d'arbres de Sal donnent au parc ses lettres de noblesse. Bandhavgarh enregistre l'une des plus fortes densités de tigres du sous-continent ce qui a fait la renommée du lieu. Son terrain vallonné ouvert comporte de nombreuses grandes prairies qui offrent de nombreuses possibilités d'observation de ces majestueux félins.	
<b>Jour 10</b>	<b>Voiture PN Bandhavgarh – Khajuraho, vol Khajuraho – Varanasi, 2 nuits</b>	<b>Hôtel 3* ou 4*</b>
Jour 11	Si un extra-terrestre ne disposait que de trois jours de voyage pour se faire une idée de l'humanité, c'est vers <b>Varanasi</b> (Bénarès) qu'il conviendrait de l'orienter. Jadis appelée Kashi, la «Cité de Lumière», l'origine de la ville la plus sacrée de l'Inde se confond avec la nuit des temps. On estime qu'elle continue d'attirer plus d'un million de pèlerins par an, car mourir ici, au bord du Gange qui lave toutes les souillures, c'est se libérer du cycle des réincarnations. Après le temple Kashi Vishwanath, le plus important sanctuaire de la ville, fondé en 1777 et dédié au dieu Shiva, c'est bien entendu sur les ghats, ces immenses escaliers qui descendent vers le fleuve sacré, que vous pourrez être témoins de toute la gamme des activités spirituelles. Vous aurez également le loisir d'y observer, discrètement bien sûr et en veillant à respecter les sensibilités des pratiquants, les rites funèbres, d'une intensité souvent dramatique malgré l'apparent détachement des officiants, qui jalonnent la vie traditionnelle des hindous.	
<b>Jour 12</b>	<b>Vol Varanasi – Kolkata, 2 nuits</b>	<b>Hôtel 3* ou 4*</b>
Jour 13	Affirmer que <b>Kolkata</b> (Calcutta) est la ville de la douceur de vivre aurait de quoi surprendre, scandaliser même, plus d'un occidental, tant la capitale du Bengale occidental est devenue, à force de reportages, de livres et de films, le symbole absolu de la misère la plus sombre. Pourtant, à écouter les Bengalis de Kolkata, ils auraient su créer un véritable art de vivre. À Kolkata, il faut aussi partir à la découverte des palais, souvent en ruine et toujours engloutis dans un maelström urbain. Bien sûr, on rencontrera de terribles misères et l'on sera submergé par cet extraordinaire entassement humain. Mais plutôt qu'un spectacle dramatique et sans espoir, il faut y voir le témoignage de la formidable vitalité d'une multitude qui, opiniâtement, jour après jour, tire une maigre et aléatoire subsistance de la trépidante activité qui anime la cité et son port.	
<b>Jour 14</b>	<b>Voiture Kolkata – PN Sundarbans, 2 nuits</b>	<b>Safari lodge 3*</b>
Jour 15	Les mangroves du parc national des <b>Sundarbans</b> sont inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO et font partie du «Tiger Project», qui protège les tigres du Bengale. Une croisière d'une journée permet de découvrir ce parc, de naviguer sur des canaux et parfois de marcher jusqu'à une tour d'observation. Même si vous ne rencontrez pas de tigre, vous aurez tout de même l'occasion d'observer de nombreuses espèces d'oiseaux et de mammifères et de vous arrêter dans quelques villages.	
<b>Jour 16</b>	<b>Voiture PN Sundarbans – Kolkata. Transfert à l'aéroport. Fin des services.</b>	

Remarques : les descriptifs des villes ne constituent pas un programme de visites. Modifications sous réserve.